

А.Навоец

Плач кукушки

кантата для сопрано, тенора, чтеца,
женского хора и оркестра

на стихи В.Скрипкина

2015 г.

Состав исполнителей:

Flauto piccolo

Flauto

2 Oboi

2 Clarinetti in Bb

2 Fagotti

4 Corni in F

3 Trombe in Bb

3 Tromboni

Tuba

Timpani

Triangolo (треугольник)

Tamburo di legno (коробочка)

Tamburo militare(малый барабан)

Piatti

Gran cassa

Tam-tam

Campana

Campanelli

Silophono

Celesta

Arpa

Piano

Recitatore

Soprano solo

Tenor Solo

Coro (SSA)

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

19 **2**

Picc. *Piccolo* *p* *3* *3* *3* *3* **3** *p* *3* *3* *p* *tr*

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be *sfsf*

III *sfsf*

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro *sfsf* *bacch.molle*

P-tti *mp*

C.

C-ne *p*

Sil. *f* *gliss.*

Cel.

Arpe

Pno. *mf* *6* *mf 8^{va}*

Solo

S.

S-A

2

Vi-no solo **3**

V-ni I *unis.* *f* *3* *ff* *5* *sfsf*

V-ni II

V-le *tutti* *div.* *mp*

V-c. *p* *div.* *p*

C-b.

28 *tr* *tr* *tr* *tr* **4**

Picc. *tr* *tr* *tr* *tr*

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor. *a2* *a2 mf*

III, IV.

I, II

Tr-be *mf*

III

I, II

Tr-ni *sfsf* *sfsf* *sfsf*

III e Tuba *sfsf* *sfsf*

Timp.

Bat.

T-ro *mf*

P-tti *mf*

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Solo *mp* *tutti* **4**

Vi-no solo *mp* *tutti*

V-ni I *tutti* *mf* *f* *div.*

V-ni II *tutti* *mf* *f* *div.*

V-le *div.* *f* *div.*

V-c. *Solo* *mf* *cresc.*

C-b.

bacch.molle *mf*

61

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

вста-ет на ра-све - те. пти-ца ле-сна - я пе - ча - льно ку - ку - ет вве-твях

на ра-све - те. пти-ца ле-сна - я пе - ча - льно ку - ку - ет вве-твях

mf

mf

72

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

век за - те - ря - - - лось впо - лях

хо на - век за - те - ря - - - лось впо - лях

mf

mf

p cresc.

unis. ^{8va}

mf unis. cresc.

mf cresc. mf div.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

74

Picc. *f* *tr*

Fl. *f*

Ob. I, II *f*

Cl. I, II

Fag.

I, II *a2*

Cor. III, IV. *a2*

I, II *mf*

Tr-be III *mf*

I, II *f a2*

Tr-ni III e Tuba *f*

Timp.

Bat. *p* Tam-tam

T-ro *f*

P-tti *sp* bacch.molle

C. *sp*

C-ne

Sil.

Cel. *mp* *Ped*

Arpe *mp*

Pno. *mp* *Ped*

Solo *mp*

S.

S-A

8

Vi-no solo

V-ni I *f*

V-ni II *f* pizz. *mp*

V-le *f* *mp*

V-c. *f*

C-b. *f* *p*

78

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

mf

mf

mp

p

pizz.

mf

mf

Пу - тник, спе-ша-щий, ты здесь за - де-ржись на ми - ну - ту

Пу - тник здесь за ми - ну - ту

84

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Вма-йской си - ре - ни, ра - зли - вшей свой ки - пе-нный цвет.

Вма-йской си - ре - ни, ра - зли - вшей свой ки - пе-нный цвет.

mf

cresc.

cresc.

mf cresc.

mf cresc.

ff

mf cresc.

ff

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

arco

arco

f

9

91

Picc. *tr*

Fl. *mf* *f* *sp*

Ob. I, II *mf* *a2* *pp* *f* *sp*

Cl. I, II *mf* *a2* *f* *sp*

Fag. *mf* *f* *sp*

I, II

Cor. III, IV *mf* *f* *sp*

I, II

Tr-be III *mf* *f* *sp*

I, II

Tr-ni *a2*

III e Tuba

Timp. *sf* *sp*

Bat. *f* *Tam-tam*

T-ro

P-tti *sfsp* *bacch.molle*

C.

C-ne

Sil. *mf* *f* *sp*

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I *f* *sp* *8va* *pp* *div.*

V-ni II *f* *pp*

V-le

V-c.

C-b. *div.* *f* *ff* *unis.* *pp*

95 **10**

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S. *mp*

S-A *p*

Vi-no solo **10** *Solo* *p*

V-ni I *p*

V-ni II *p*

V-le

V-c.

C-b. *div.*

Вшо - ро - хе ли - стьев и трав ты е - слы-шишь, как бу - дто *p* По - ди - не

Вшо - ро - хе ли - стьев и трав ты е - слы-шишь, как бу - дто *P* По - ди - не

101

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

ми - лой от них до - лго - жда-нный при - вет.

ми - лой от них до - лго - жда-нный при - вет.

div.

p

div.

p

p unis.

p

p

p

127 **13**

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

Bat.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

This block contains the musical score for measures 127 through 131 for various orchestral instruments. The instruments listed are Piccolo, Flute, Oboe I & II, Clarinet I & II, Bassoon, Horn I & II, Cor Anglais I & II, Trumpet I & II, Trombone I, II, & III, Trumpet III & Tuba, Timpani, Snare Drum, Cymbal, Triangle, Conga, Snare Drum, Cello, Arpeggiator, Piano, Solo, Soprano, and Soprano Alto. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*, and performance instructions like *a2* and *f a2*. There are also articulation marks like accents and slurs, and some specific rhythmic patterns like sixteenth-note runs in the Snare Drum and Arpeggiator.

13

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

This block contains the musical score for measures 127 through 131 for string instruments. The instruments listed are Violin Solo, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabasso. The score includes dynamic markings such as *f* and *mf*, and performance instructions like *a2* and *f a2*. There are also articulation marks like accents and slurs, and some specific rhythmic patterns like sixteenth-note runs in the Violin I and II parts.

15

150

Picc. (b)₂

Fl. (b)₂

Ob. I, II (b)₂

Cl. I, II (b)₂

Fag. (b)₂

Cor. I, II *mf*

Cor. III, IV *mf*

Tr-be I, II *mf*

Tr-be III *sf sp*

Tr-ni I, II *sf sp*

III e Tuba Tuba *mf*

Timp. *mf*

T-t.

T-ro *p*

P-tti *p*

C.

C-ne *f*

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

15

Vi-no solo

V-ni I *mf*

V-ni II *f*

V-le

V-c. *f*

C-b.

166

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

T.-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

дят а-бри-ко-сы, гру-бо то-лка-я нас вспи-ны, вма-ши-ны гру-зя.

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

f

a2

sf sp

mf

6

3

5

182

Picc. *ff*

Fl. *ff* a2

Ob. I, II *ff* a2

Cl. I, II *ff*

Fag. 3

I, II

Cor. III, IV.

I, II *sf*

Tr-be III *sf*

I, II

Tr-ni a2 *f*

III e Tuba *f*

Timp. *f*

T-t.

T-ro

P-tti

C. *f*

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno. (8) *f*

Solo *f*

S. Де-тски - е сле - зы, и

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b. *f con legno*

188

Picc. *ff*

Fl. *ff* a2

Ob. I, II *ff* a2

Cl. I, II *ff*

Fag. *ff* 3

I, II *f* a2

Cor. III, IV.

Tr-be I, II *sf sp*

III *sf sp*

I, II

Tr-ni a2

III e Tuba *ff* b2

Timp.

T.-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno. (8)

Solo

плач, и предчу-встви е сме - рти жу - ткий, хва-та - ю-щий за сердце крик ма-те - рей,

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c. *f*

C-b. *f* div.

arco

201

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

T-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

рмо - же - нный взгляд о - бре - че - нных лю - дей.

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

mf

div.

P

mf

attacca

Piccolo

Flauto

Oboi I, II

Clarineti in B I, II

Fagotti I, II

Corni in F
I, II
III, IV

Trombe in B
I, II
III

Tromboni
I, II
III e Tuba

Timpani

Tam-tam

Tamburo

Piatti

Gran cassa

Campane

Silofone

Celesta

Arpe

Piano

Solo

S I

SII - A

Violino solo

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

Tenor: *mf*

Как по-лу - чи - лось, что вме - ре о - гро - мном о -

P div.

P

mf

Solo V-nij

mf

213

Picc.

Fl.

Ob. I, II

Cl. I, II

Fag.

I, II

Cor.

III, IV.

I, II

Tr-be

III

I, II

Tr-ni

III e Tuba

Timp.

T.-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

дни мы? До - бры - е лю - ди, вы

mf

mf

20

233

Picc.
Fl.
Ob. I, II
Cl. I, II
Fag.
I, II
Cor.
III, IV
I, II
Tr-be
III
I, II
Tr-ni
III e Tuba
Timp.
T-t.
T-ro
P-tti
C.
C-ne
Sil.
Cel.
Arpe
Pno.
Solo
S.
S-A
Vi-no solo
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

f 6 6 *dim.* 6 6 6 6

нет?

attacca

23

Piccolo

Flauto

Oboi I, II

Clarinetti in B I, II

Fagotti I, II

Corni in F III, IV

Trombe in B I, II

Tromboni III e Tuba

Timpani

Triangolo

Tamburo

Patti

Gran Cassa

Campane

Silofhone

Celesta

Arpe

Piano

Solo

S I

SII - A

mp

mp

p

muta Soprano Solo

A - a - a

a - a

a - a - a - a

simile

23

Violino solo

Violini II

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabassi

univ.

pizz.

univ.

p

mf

p

pizz.

p

24

247

Pic.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
T-be
Tr-ni
Timp.
Tr-lo
T-ro
P-tti
C.
C-ne
Sil.
Cel.
Arpe
Pno.
Solo
S.
S-A

24

Vi-no solo
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

26

263

Pic. Fl. Ob. Cl. Fag.

Cor. T-be Tr-ni

Timp.

Tr-lo

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

26

Vi-no solo V-ni I V-ni II V-le V-c. C-b.

272

Pic.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor. a2

T-be

Tr-ni f III

Timp.

Tr-lo

T-ro mf

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I arco

V-ni II mf

V-le

V-c.

C-b.

muta T.-t.

276

Pic. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Fag. *mf*

Cor. *sp* *ff*

T-be *sp* *ff*

Tr-ni *sp* *ff*

Timp. *mf*

Tr-lo *mf* Tam-tam *sp* *ff* *bacch.molle*

T-ro *sp* *f*

P-tti

C. *mf* *bacch.molle*

C-ne

Sil.

Cel. *p*

Arpe

Pno.

Solo

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I *sp*

V-ni II *sp*

V-le *sp*

V-c. *sp*

C-b. *sp*

attacca

♩ = 74

27

Piccolo

Flauto

Oboi I, II

Clarineti in B I, II

Fagotti I, II

I, II

Corni in F III, IV

I, II

Trombe in B TIII

I, II

Tromboni III e Tuba

Timpani

Tam-tam

Tamburo

Patti

Gran Cassa

Campane

Silofone

Celesta

Arpe

Piano

Tenor

S I

SII - A

27

♩ = 74

Violino solo

Violini II

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

287

Pic.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

T-be

Tr-ni

Timp.

T-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

T.

S.

S-A

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

mp

mf

mf

mf

pizz.

pizz.

292

Pic. Fl. Ob. Cl. Fag.

Cor. T-be Tr-ni

Timp.

T.-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

T. Solo

Tenor Solo

Кто здесь лежит? Не на-йти нам о - тве - та

S.

S-A

Violin Solo

Vi-no solo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

298

Pic. Fl. Ob. Cl. Fag. Cor. T-be Tr-ni Timp. T.-t. T-ro P-tti C. C-ne Sil. Cel. Arpe Pno. T. Solo S. S-A Vln. V-ni I V-ni II V-le V-c. C-b.

mf p I mf p a2 I bacch.molle mp mp unis. arco

Ти - хо плы-вут и плы-вут на во-сток о - бла - ка...

311

Pic. (tr)

Fl. (tr)

Ob. (tr)

Cl. (tr)

Fag.

Cor.

T-be

Tr-ni

Timp.

T.-t.

T-ro

P-tti

C.

C-ne

Sil.

Cel.

Arpe

Pno.

T. Solo

S.

S-A

Vln.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

све - тлы - е ли - - ца и чи - сты - е ду - ши - ре -

Све - тлы - е ли - - ца и чи - сты - е ду - ши - ре - бят.

Све - тлы - е ли - - ца и чи - сты - е ду - ши - ре - бят.

8va

div.

div.

316

Pic.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
T-be
Tr-ni
Timp.
T.-t.
T-ro
P-tti
C.
C-ne
Sil.
Cel.
Arpe
Pno.
T. Solo
S.
S-A
Vln.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

dim.
p
P
p
P